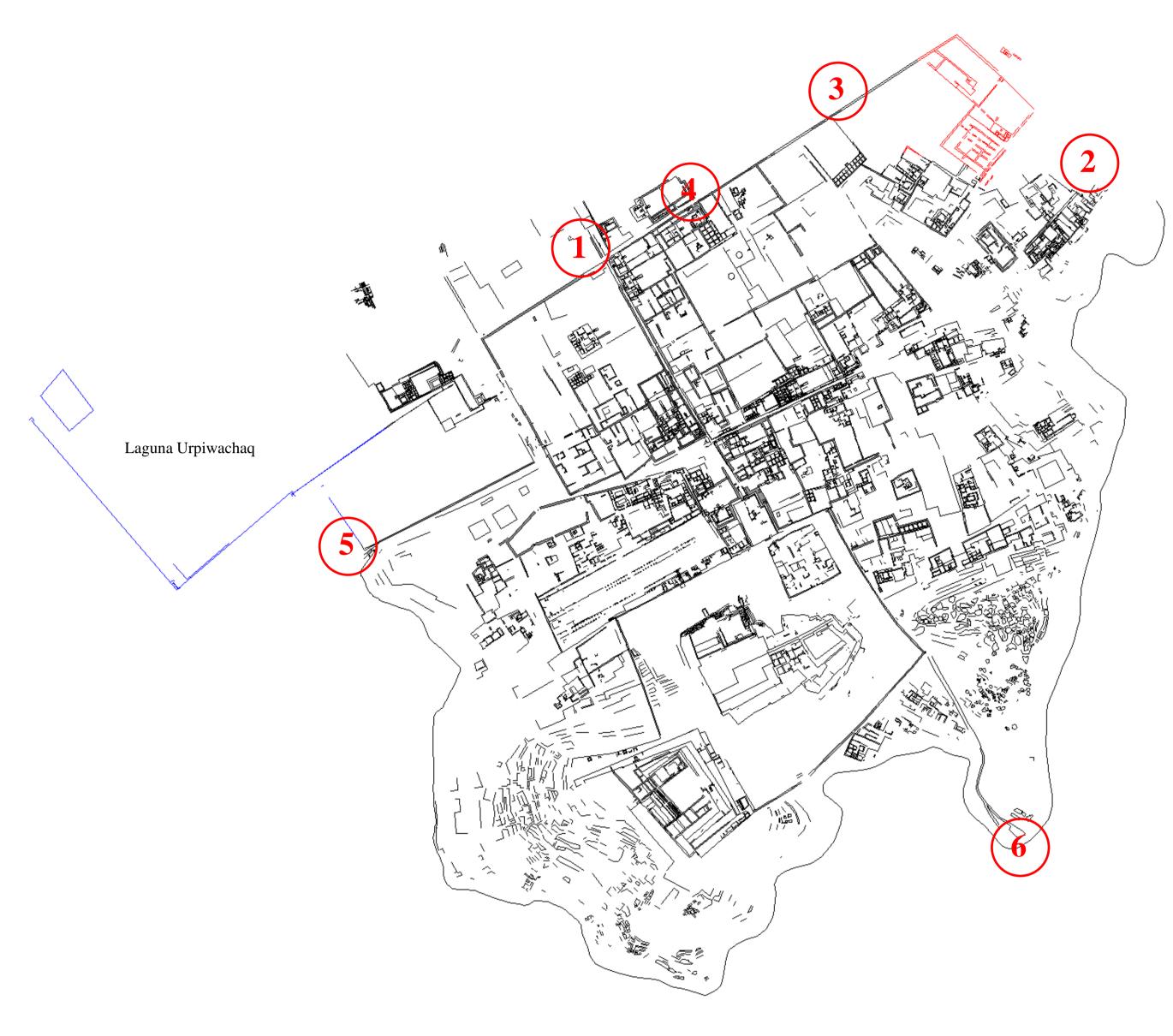




Accesos al santuario de Pachacamac

Hernán Chipana Sotelo

El santuario arqueológico de Pachacamac ocupa un área de 465 hectáreas, y en la zona monumental hay una serie de edificios y patios que datan del Intermedio Temprano hasta el Horizonte Tardío. En sus inmediaciones se ubican totorales y afloramientos de agua dulce destacando la laguna de Urpiwachaq.



Plano general del santuario y ubicación de los accesos presentados en el texto

Accesos al santuario

Uno de los accesos registrados ha sido la portada Inca de la costa que se dirige hacia la calle Norte-Sur (1), considerado como la vía principal de ingreso al santuario, cruce de los caminos de la costa y el de la sierra del Qhapaq Ñan.



Vista del acceso a la calle Norte-Sur en la Segunda Muralla

Un nuevo acceso de la época Inca ha sido identificado al final de la calle E-O de Taurichumpi (2). Esta área ha sido afectada en gran parte por el crecimiento urbano desde los años 30. Una foto aérea de 1943 y los trabajos de Tello nos muestran como esta sección ya estaba ocupada por pequeñas casas y corrales (Tello, 2009:166).





Vista del acceso hallado al final de la calle del edificio de Taurichumpi

Referencias:

Bernuy, Katiusha y Denise Pozzi-Escot

2018. Santuario Arqueológico de Pachacamac: Investigaciones en la ruta de los peregrinos. Ministerio de Cultura. Lima.

Jiménez, Milagritos

2014. En las Puertas de Pachacamac: campamentos y talleres en la Pampa Norte. Tesis de maestría. PUCP. Lima.

Makowski, Krzysztof

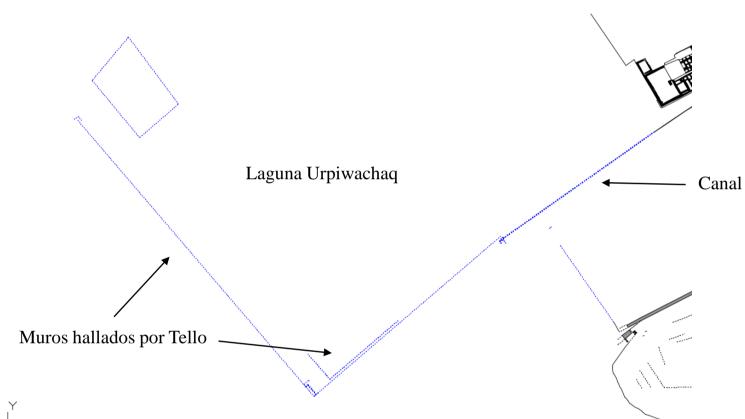
2016. Pachacamac y la política imperial Inca. En: El inca y la Huaca. La religión del poder y el poder de la religión en el mundo antiguo. Colección estudios Andinos 18. M. Curatola y J. Szeminski (Eds.). The Hebrew University of Jerusalem y Fondo Cultural PUCP. Lima.

Otros dos accesos que atraviesan la Segunda Muralla tienen una configuración diferente. El primero se ubica hacia el este (3). En 1991, Jesús Ramos excava este acceso, en funciones durante el Horizonte Tardío, y define una serie de pisos parcialmente conservados. El vano de acceso estaba conformado por un empedrado sellado en su fase tardía (Ramos, 2011:153). El segundo acceso se ubica a 167 metros al este de la portada de la calle N-S (4), corresponde al ingreso hacia la Pirámide con rampa 6 (PCR6) y no ha sido excavado hasta la fecha. Ambos accesos podrían estar relacionados a algún edificio en particular y no necesariamente permitía la circulación a otras partes del santuario.



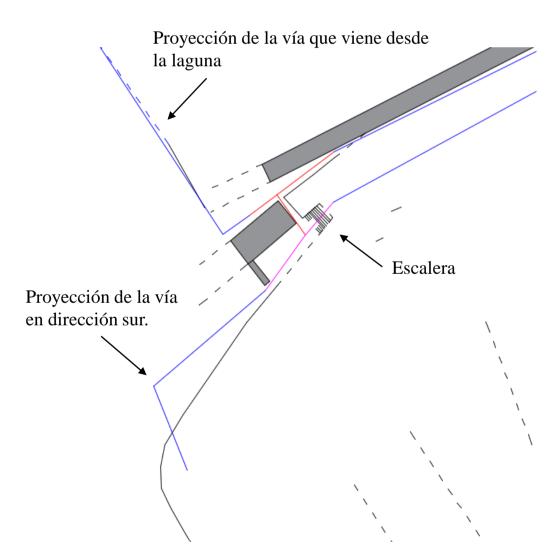
Vista del acceso a la Pirámide con rampa 6 (PCR 6) a través de la Segunda Muralla

En 1939, Tello realiza excavaciones en los alrededores de la Laguna de Urpiwachaq (Tello 2007). El lado sur de la laguna presentaba dos muros paralelos que conformaban un corredor, mientras que en la sección oeste solo se pudo identificar un solo muro. El muro que bordea la laguna se extendía hasta alcanzar la quinta cisterna hallada por Tello, y continúa su proyección hacia el sur donde no se tiene mayor evidencia. Varios metros hacia el este se pudo identificar otro muro en dirección norte-sur, que se proyectaba hacia la esquina noroeste del edificio de Urpiwachaq, donde encontraron un acceso, una escalinata y un corredor (Tello, 2009:151). Cruzando el acceso (5) se ingresaba a un recinto, hacia el este se ubicaba una escalera que permitía el acceso a la plataforma del edificio de Urpiwachaq para continuar el recorrido por el borde del santuario hasta llegar al Acllawasi. Por el lado oeste del recinto, un acceso dirigía el recorrido hacia el oeste proyectándose unos 30 metros para luego girar hacia el sur (Tello 2009:150), bordeando el santuario.



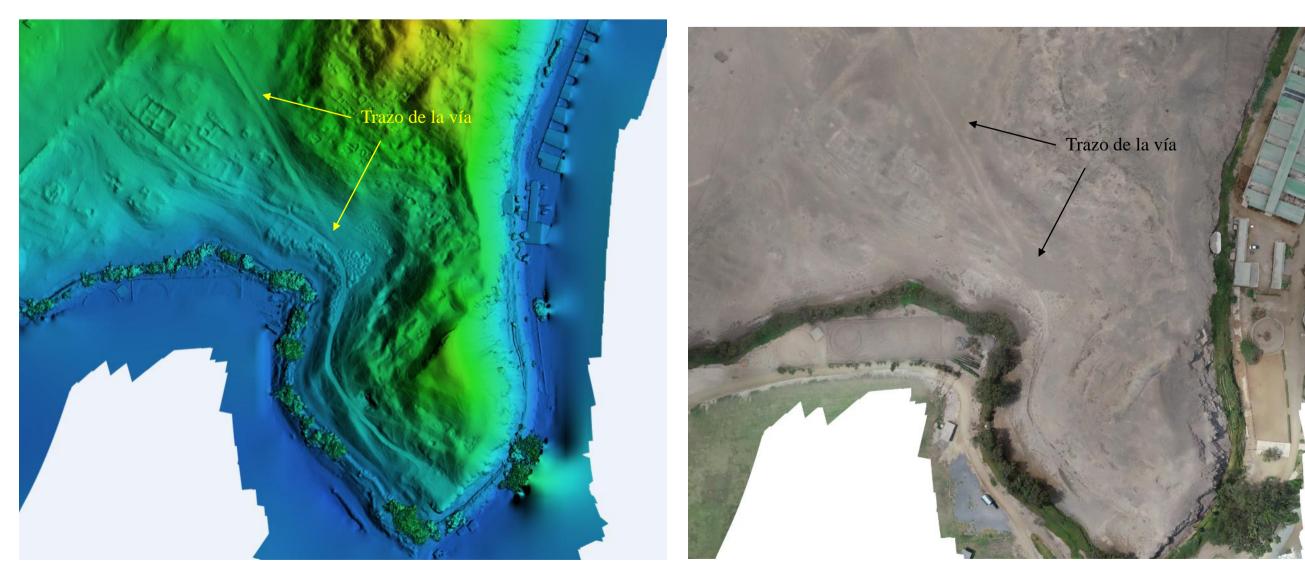
Vista general de la arquitectura hallada por Tello al borde de la laguna de Urpiwachaq





Vista del acceso hallado en la esquina oeste del edificio de Urpiwachaq

La vía de circulación del sur (6) es la única que no presenta (posiblemente no sea visible) un acceso formal. Quizás en la parte cercana al río Lurín pueda existir un acceso formalizado. Los trabajos de Makowski en uno de los edificios al sur de la Primera Muralla (EA3) definieron una ocupación residencial doméstica, correspondiente al Horizonte Tardío (Makowski, 2016:186), que colinda con la vía de circulación. Futuros trabajos permitirán comprender el momento de construcción de esta vía.



Vista del trazo de la vía de acceso al sur del Santuario

Ramos, Jesús

2011. Santuario de Pachacamac, cien años de arqueología en la costa central. Editorial Cultura Andina y Municipalidad de Lurín. Lima.

Tello, Julio C:

2007. Arqueologia de Pachacamac: Excavaciones en Urpi Kocha y Urpi Wachak. Cuadernos de Investigación del Archivo Tello N° 5. Museo de Arqueología y Antropología de la Universidad Nacional Mayor de San Marcos. Lima.

2009. Arqueologia de Pachacamac: Excavaciones en el Templo de la Luna y Cuarteles, 1940-1941. Cuadernos de Investigación del Archivo Tello N° 5. Museo de Arqueología y Antropología de la Universidad Nacional Mayor de San Marcos. Lima.